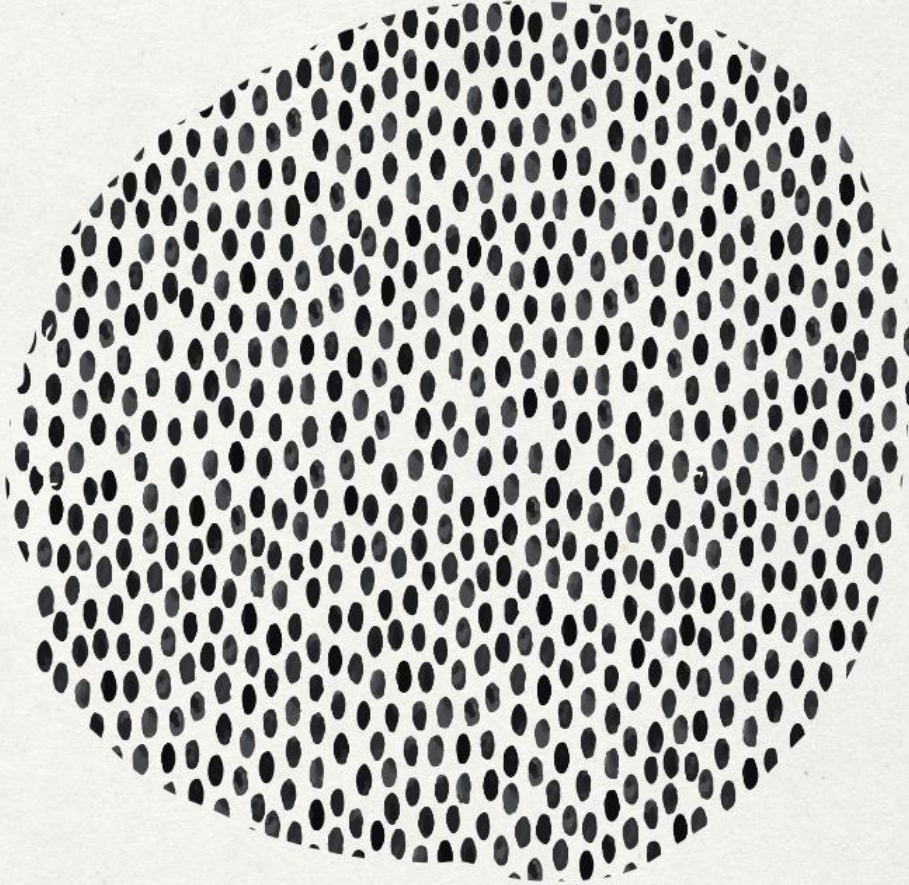


# Exhibition Catalog

2. ULUSLARARASI KARMA SERGİ

Art<sup>WORLD</sup>



Başvuru adresi : egekongresi@gmail.com

22 - 24 Eylül 2023  
İzmir



[www.egekongresi.org](http://www.egekongresi.org)

EGE 9TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES  
September 22-24, 2023  
İzmir

# ARTWORLD

2ND INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION  
SEPTEMBER 22- 24, 2023  
IZMIR

## ORGANIZED BY

---

Academy Global Conferences & Journals  
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi  
Ege 9th International Conference on Social Sciences

## INTERNATIONAL JURY

---

Prof. Dr. Emine KOCA  
Prof. Dr. Fatma KOÇ  
Lisepile Sanghtam  
Sonali Malhotra  
Furqan Faisallrina  
Patsy Benedetta  
Flavia Salman Hussein  
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN  
Prof. Dr. Bülent Salderay  
Prof. Dr. Joann Schnabel  
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade  
Doç. Dr. Ahmad Nadalian  
Dosent Laçın Həsənova  
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK  
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN  
Assos. Prof. Samad Najjarpour  
Prof. Dr. Sameer Jain  
Prof. Dr. Petr Stacho

## EDITED BY

---

AMANEH MANAFIDIZAJI

## PUBLISHED BY

---

Academy Global Publishing House

# ARTWORLD

2ND INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION  
SEPTEMBER 22- 24, 2023  
IZMIR

## ARTISTS

ALİ KAYA  
AMİNE REFİKA  
ALİ YAŞAR  
AYSEL SEVGİ ÖZTEN  
AYŞEGÜL TÜRK  
AYŞE GÜNGÖR Dİ SAVİNO  
BEYZANUR KARAKUŞ  
BİLGE ŞENGÜL  
BERFİN KOÇYİĞİT  
BERFİN KOÇYİĞİT  
CANTÜRK ÖZ  
DUYGU EBRU ÖNGEN CORSİNİ  
EZGİ TOKDİL  
ELİF AKSOY  
ELİF AKSOY  
EBRU AMİL TÜLÜCE  
FERYAL BEYKAL ORHUN  
FIRAT ÇALKUŞ  
FULYA SAVAŞ  
HALİDE AKKUŞ  
HAMİDE TUBA KIZILKAYA  
HATİCE KABAKULAK  
HASAN HÜSEYİN ULUHAN  
HATİCE KETEN  
HATİCE DÖNMEZ AYDIN  
HURİ KİRİŞ BÜYÜKGÜNER  
İBRAHİM HALİL TÜRKER

## ARTISTS

KEREM ATAR  
KOZA KURT KIRTAY  
MEHMET CEYHAN  
MEHMET KÖPRÜ  
MERVE KARAMAN  
MERAL BATUR  
MELTEM İŞLER SEVİNDİ  
NERMİN ÖZCAN ÖZER  
NURSEN GEYİK DEĞERLİ  
OYA CANSU DEMİRKALE KUKUOĞLU  
PINAR ÇALIŞKAN GÜNEŞ  
SELDA KOZBEKÇİ AYRANPINAR  
SAİME UYAR  
ŞÜKRÜ AZİZİ  
ŞENİZ YUVARLAK  
YUNUS TÜRKŞAD YEGİN  
ZEYNEP PEHLİVAN BASKIN





# ALİ KAYA

He was born in 1988 in Iğdır. He completed his primary and secondary education in Iğdır. He completed his Sculpture, Art Teaching and Philosophy undergraduate education. He completed his master's degree at Atatürk University, Institute of Educational Sciences in 2013. He has continued his education to Painting Art Education Doctorate Program in Anadolu University. He participated in national / international group exhibitions. His articles have been published in national/international peer-reviewed journals. He is still working as a Visual Arts teacher at Iğdır Science and Art Center.



**Koruyucu**

45x30x17

2022

Ahşap yontma



# AMİNE REFİKA

Yüksek Lisansı Haliç Üniversitesi Grafik Tasarım Ana Sanat Dalında tamamladı. Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarımda Sanatta Yeterliliğini verdi. Halen Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Grafik Tasarım Bölüm Başkanı olarak devam etmektedir.



**Kuşlar Gibi**

25\*35  
2023  
Dijital



# ALİ YAŞAR

I was born in Adana. He studied primary, secondary and high school in Adana. He completed his undergraduate studies in Aydın Adnan Menderes University Faculty of Arts and Sciences Archeology, his graduate degree in Pamukkale University Archeology Institute, Cultural Heritage Conservation and Restoration Department, and his PhD in Ankara Hacı Bayram Veli University Graduate Education Institute Cultural Heritage Department. He is still working as an Instructor Doctor at Pamukkale University.

Description of Artifact: An integration study was carried out on a modern broken jug purchased made of terracotta material from modern Karacasu potters. Emphasis has been placed on ceramic restoration in the integration with gypsum material.



## Kırık Su Testisi

Yükseklik 30 cm, Karın Çapı: 17 cm

2023

Alçı ile Seramik Tümlleme Tekniği

Ceramic İntegration Technique with

Plaster

# AYSEL SEVGİ ÖZTEN



Trabzon doğumludur ilk, orta ve lise öğrenimini aynı yerde tamamlamış ,Üniversite eğitimini Samsun 19 Mayıs Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünde tamamlamıştır Kapadokya üniversitesinde yüksek lisansa devam etmektedir .İstanbul da çeşitli okullarda görev yaptıktan sonra Trabzon'da halen Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapmaktadır GÖRSED üyesidir Görev hayatı boyunca almış olduğu çok sayıda sertifika, teşekkür ve başarı belgeleri bulunmaktadır. Sanat ve meslek hayatı boyunca çok sayıda sergi faaliyetine katılmış olup Sanatsal faaliyetlerine halen özel atölyesinde devam etmektedir.



## Gelincikler

50x70

2011

Tuval Üzerine Yağlıboya



# AYŞEGÜL TÜRK



1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı. 1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü. 1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü. 1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi. 1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi. 2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent. 2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.



**Yeni habitat için  
şiiresel arayışlar**

50X 80 cm

2023

Dijital Kolaj



# AYŞE GÜNGÖR Dİ SAVINO

She was born in Manisa. In 1999, She graduated from Pamukkale University Fine Arts Faculty Painting Teaching Department as the first in the department. In the same year, She started to work as a teacher in schools in Istanbul affiliated to the Ministry of National Education. She graduated from Okan University Social Sciences Institute Painting Department in 2016 with a master's degree. In 2018, she started the Proficiency in Art Program at Yıldız Technical University, Faculty of Art and Design. In 2019, he went to Accademia Di Belle Arti Di Urbino University in Italy for thesis research and in 2022, She completed Yıldız Technical University Art and Design Faculty Art Proficiency Program with his work titled "The Relation of Form, Content and Material in Post-1960 Contemporary Painting Art". She continues her studies in Italy.



**Libertà**

21x29

2022

Karton Üzerine Karışık Teknik  
Mixed Media on Cardboard



# BEYZANUR KARAKUŞ

She completed her undergraduate education at Gazi University, Department of Art Education in 2019. In the same year, she started his master's degree at Gazi University Institute of Educational Sciences. In 2022, he was appointed as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics, Painting and Printing. She currently continues his duty.



## Sessiz Ses / Silent Voice

20X40 cm

2023

kontroplak üzerine yağlı boya  
Oil Painting on Plywood



# BİLGE ŞENGÜL

1996 yılında Elazığ'da doğdu. İlkokul, ortaokul ve lise eğitimini Elazığ'da tamamladı. 2014-2018 yılları arasında Fırat Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Lisans Programında öğrenim gördü. 2021-2022 yılları arasında TED Elazığ Koleji'nde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak çalıştı. 2020-2023 yılında ise Mersin Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Ana Bilim Dalı Resim-İş Eğitimi Bilim Dalı'nda Tezli Yüksek Lisans Programında eğitimini tamamladı. 2022 yılında Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Hâlen buradaki görevine devam etmektedir.



**Eski Harput**

35x50 cm

2018

Gravür Baskı



# BERFİN KOÇYİĞİT

2020 senesinden bu yana resim sanatıyla ilgileniyorum. Kısa süreli bir karakalem eğitimi aldıktan sonra yoluma sürrealist eserlerle devam etmekteyim. Aynı zamanda fotoğraf sanatı ile de meşgulüm.



**Cesaret**

50\*70

2021

Tuval üzerine akrilik boya  
Acrylic paint on canvas



# BERFİN KOÇYİĞİT

2020 senesinden bu yana resim sanatıyla ilgileniyorum. Kısa süreli bir karakalem eğitimi aldıktan sonra yoluma sürrealist eserlerle devam etmekteyim. Aynı zamanda fotoğraf sanatı ile de meşgulüm.



**Aidiyet**

50\*70

2021

Tuval üzerine akrilik boya  
Acrylic paint on canvas



# CANTÜRK ÖZ

Dr. Lecturer Ü. Cantürk Öz graduated from Gazi University, Vocational Education Faculty, Fashion Design Teaching Department in 2009. He completed his master's degree in Vocational Painting at Gazi University in 2013. From this date, he started his academic career and taught many different courses in private educational institutions. He specializes in traditional and computer-aided fashion illustration/technical drawing methods. He also has studies on creative patterns, draping and sustainability. He earned his doctorate degree from Gazi University, Institute of Fine Arts, Department of Fashion Design in 2020. He has many publications and continues his academic life by teaching fashion design at Istanbul Nişantaşı University.



## Akışkan/Fluid

35 x 35

2023

satın kumaş üzerine boyama ile yüzey oluşturma ve drapaj tekniği ile serbest drape uygulaması



# DUYGU EBRU ÖNGEN CORSİNİ

She received her PhD degree from Dokuz Eylül University, Institute of Social Sciences, in 2001. She has been involved in various projects related to stage design in various theaters, indoor and outdoor space design including mural work in different cities in European countries, and stand design at international fairs. Her artistic works have been featured in international biennials and exhibitions. She participated several European Union projects. In addition, she has published articles and presentations in both national and international venues, as well as participating in various group and joint exhibitions. Since 2007, she has been working as an Assistant Professor in the Department of Textile and Fashion Design at Izmir University of Economics, Faculty of Fine Arts and Design.



## Chaos

50X32 cm

2023

Kumaş üzerine Ebru sanatı, serbest el dikiş, Aplike, Karışık teknik/ Farklı tip iplikler, Tekstil Boyaları





# EZGİ TOKDİL

She was born in 7th of May 1991 in Burdur, Turkey. Got her Bachelor's degree from Dokuz Eylul University, Buca Faculty of Education Department of Fine Arts Education as specialized in painting. Got her Master degree in 2015 from Dokuz Eylul University, Izmir, Institute of Educational Sciences, Fine Arts Education program. And in 2020, she completed her doctorate degree at the same university. Since January 2021, she has been working as a Faculty Member at Burdur Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Education, Department of Fine Arts Education. The artist, who participated in many personal and group exhibitions in Turkey and abroad, has works in national and international collections, many articles and book sections published in national and international academic journals. She continues her art works as a member of the Kule Buca group.



**Untitled III**

30x40 cm.

2022

Bristol üzerine akrilik boya



# ELİF AKSOY

Elif Aksoy born in Çanakkale (Turkey) in 1972. In 1996, after she graduated from Mimar Sinan Fine Art University (Carpet, Rug and Old Cloth Designs Program). In 2000, She finished her master study and in 2011, she finished doctorate (Ph.D) study in the same department. She worked as designer in many leading carpet firms in İstanbul. She has held exhibitions in İstanbul and Elazığ, Also in Corum, Denizli, Konya, Germany, United States, Hungary, Ukraine. Most of her studies concerned with Anatolian weavings. Since 2017, she works as Associate Professor in Fırat University (Elazığ) in Arts Painting Department. She is married and has a child.



**Ritüel**

52x 63cm

2023

Dijital Tasarım



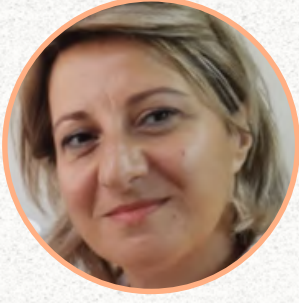
# ELİF AKSOY

Elif Aksoy 1972 yılında Çanakkale'de doğdu. 1996 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nden (Halı, Kilim ve Eski Kumaş Tasarımları Programı) mezun olduktan sonra. 2000 yılında aynı bölümde yüksek lisansını, 2011 yılında doktorasını (Ph.D) tamamladı. İstanbul'un önde gelen birçok halı firmasında tasarımcı olarak çalıştı. İstanbul ve Elazığ'da, ayrıca Çorum, Denizli, Konya, Almanya, Amerika Birleşik Devletleri, Macaristan, Ukrayna'da sergiler açtı. Çalışmalarının çoğu Anadolu dokumalarıyla ilgilidir.2017 yılından itibaren Fırat Üniversitesi (Elazığ) Resim iş öğretmenliği Bölümü'nde Doçent olarak görev yapmaktadır. Evli ve bir çocuk annesidir.



## Hayat Ağacı

I am a creative thinker who thrives in dynamic and fast-landscape.



# EBRU AMİL TÜLÜCE

1973 yılında Erzurum'da doğdu. 1991 yılında Erzurum Atatürk Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Bölümünü kazandı. 1995 yılında "Türkiye'de Amblem" adlı tez çalışması ile Grafik ana sanat dalından mezun oldu. 1995-98 yılları arasında Millî Eğitim Bakanlığı'nda Resim-İş öğretmenliği yaptı. 1998 yılından itibaren Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır. 2016 yılında aynı bölümde yüksek lisansını tamamladı.



## GÖZ NURU

67cm x 28 cm

2020

Kâğıt üzerine karışık teknik



# FERYAL BEYKAL ORHUN

1993'te Gazi Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 1994 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nde Araştırma Görevlisi, 1996'da Pamukkale Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Anabilim dalında tezli yüksek lisans programından mezun oldu. 2005'de Gazi Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği bilim dalında doktora programından mezun oldu. 2007 Yılı'nda Pamukkale Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Anabilim dalında Öğretim Görevlisi, 2015 yılında da adı geçen aynı üniversitede Yardımcı Doçent, 2017 yılında Plastik Sanatlar alanında Doçentlik, 2023 yılında Profesörlük unvanını almıştır. 2018-2021 yılları arasında ve 2023 yılından itibaren de Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı, 2021 yılından itibaren PAU., Çocuk Üniversitesi müdür yardımcılığı görevini yürütmektedir.



**Dileğim**

25 x 25  
2022  
Akrilik



# FIRAT ÇALKUŞ

1981,Fethiye

2015, D.E.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü Doktora

2016 KAÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğretim Üyesi



## Son söz/Epilogue

21cm. x 24 cm.

2022

Duralit üzerine desen ve monotip baskı  
Charcoal drawing and monotype printing  
on duralite

# FULYA SAVAŞ



İzmir doğumlu sanatçı, 2006 Yılında, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel El Sanatları, Eski Çini Onarımları Programından mezun oldu. 2006 yılında, Avrupa Birliği Hareketlilik Projesi, Leonardo da Vinci Programı ile Portekiz'in Lizbon şehrinde uygulamalı "Geleneksel Çini ve Seramik Üretimi" eğitimi aldı. 2006- 2011 yıllarında, Yüksel Seramik Fabrikası A.Ş.'de tasarım sorumlusu olarak görev yaptı. 2013 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik bölümünden mezun oldu. 2013 yılında, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Pedagojik Formasyon eğitimini tamamladı. 2013- 2017 Yıllarında, Tamsa Seramik Fabrikası AŞ'de tasarım sorumlusu olarak görev yaptı. 2021 Yılında, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anabilim Dalında Sanatta Yeterlik (doktora) programından mezun oldu. 2022 Yılından itibaren Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Ayvacık Meslek Yüksek Okulu, Geleneksel El Sanatları Programında Dr.Öğr. Üyesi olarak görev yapmaktadır.



## Flower

25x25 cm

2022

Sırlatı çini tekniği, fırça dekor

Glaze tile technique, brush decor



# HALİDE AKKUŞ

Selçuk Üniversitesi Hazır Giyim Öğretmenliğinden mezun oldu. Marmara Üniversitesi Tekstil Eğitimi Ana Bilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimini tamamladı. Bartın Üniversitesi Ulus Meslek Yüksekokulu'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Akademik ve sanatsal çalışmaları bulunmaktadır.



## Sarmaşık

50\*72

Nisan 2023

Giysi tasarımı (Saten kurdele kullanılmıştır.)



# HAMİDE TUBA KIZILKAYA



Ankara doğumlu olan akademisyen 1993 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Endüstrisi ve Giyim Eğitimi dalında lisans, 1996 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisans ve 2015 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde doktora eğitimini tamamladı. Halen Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde görev yapmaktadır.



## KARIŞIM

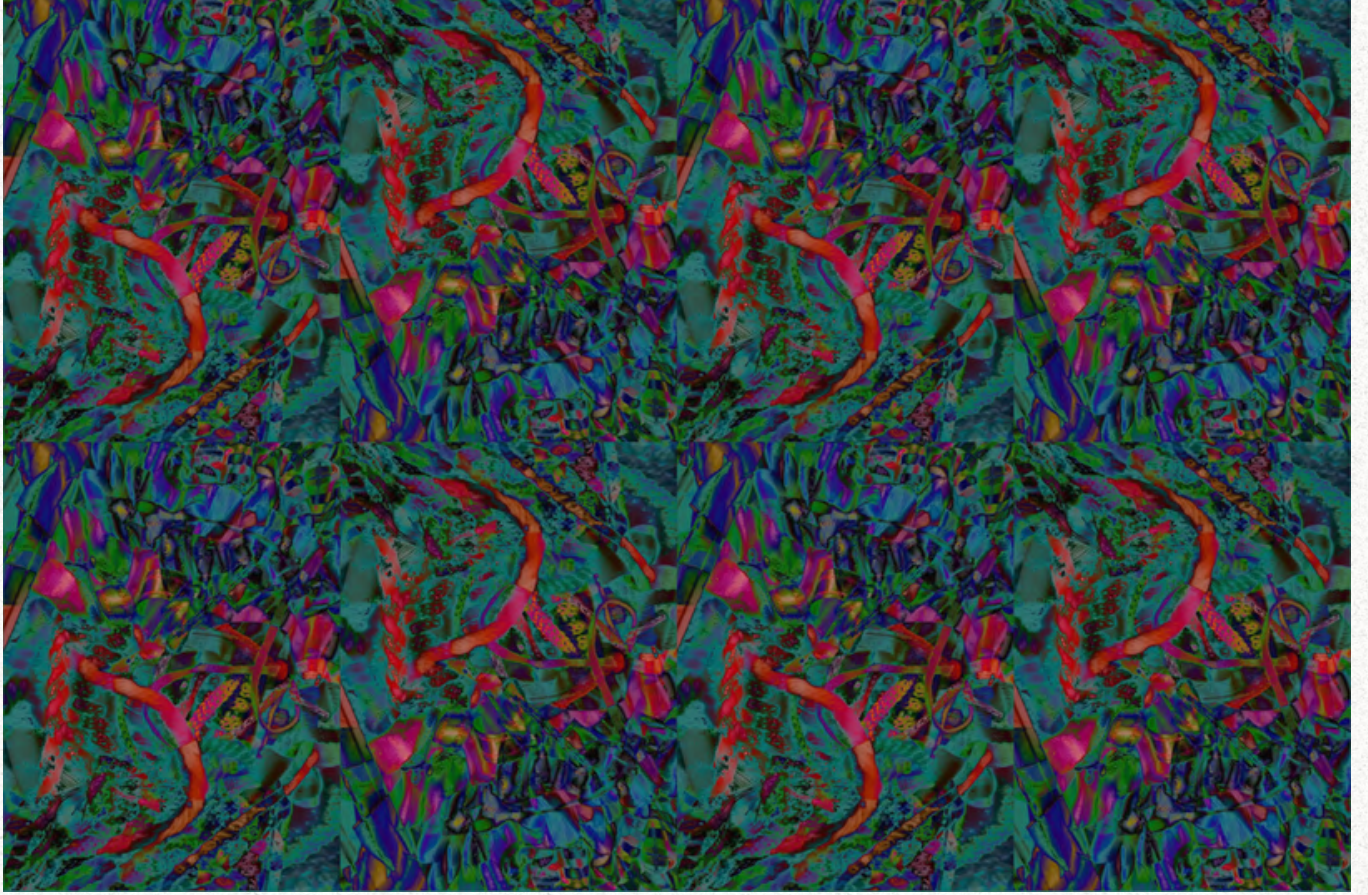
1/50 boyutunda 38 beden manken ölçülerinde çalışılmıştır. (Yelek boyu 23 cm X Beden çevresi 52 cm) 2023

Tasarlanan yelek, temel dikiş teknikleri ile farklı nitelikteki atık küçük kumaş parçalarının giysinin ön bedeninde altta bir zemin olmadan bir yüzey oluşturacak şekilde birleştirilmesi ve arka bedende kumaş kullanımı ile oluşturulmuştur.



# HATİCE KABAKULAK

1991 yılında İstanbul'da doğdu. Lisans eğitimini 2012-2016 yılları arasında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Moda Giyim Tasarımı Ana sanat dalında bitirdi. Ardından 2019-2022 yılları arasında Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Moda ve Tekstil Tasarımı alanında yüksek lisans yaptı. 2022 güz dönemi itibari ile Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat ve Tasarım Sanatta Yeterlik programında öğrenimine devam etmektedir. Sektörde aktif olarak çalışmakta olup Uluslararası sergilerde de tasarımları yer almaktadır.



**HEDERA**

35x50 cm

2022

Dijital Tasarım/Karışık Teknik

# HASAN HÜSEYİN ULUHAN



Hasan Hüseyin Uluhan was born in Çorum Osmaniye in 1980. He graduated from İnönü University in 2001 from the Faculty of Education, Department of Art Teaching in 2005, placing first in the class. Uluhan, who works in many different art disciplines, has developed himself especially in the watercolor technique. He has created the texture of old houses that left their mark in the depths of history in a unique way. He stated that he has carried out numerous studies in this direction. His works have been exhibited in many local exhibitions and events and presented to art lovers. Between 2008 and 2023, he taught in various schools and taught marbling and ceramics in Public Education Centers. and worked as an instructor in painting courses. Master's degree at Katamonu University Faculty of Fine Arts, Department of Art and Design He continued his education and took Graphic Design and Animation courses at Çorum Osmaniye BİMTAL. In addition to giving money, he continues his artistic works in his workshop.



**Anadolu Evleri**

33x50

2022

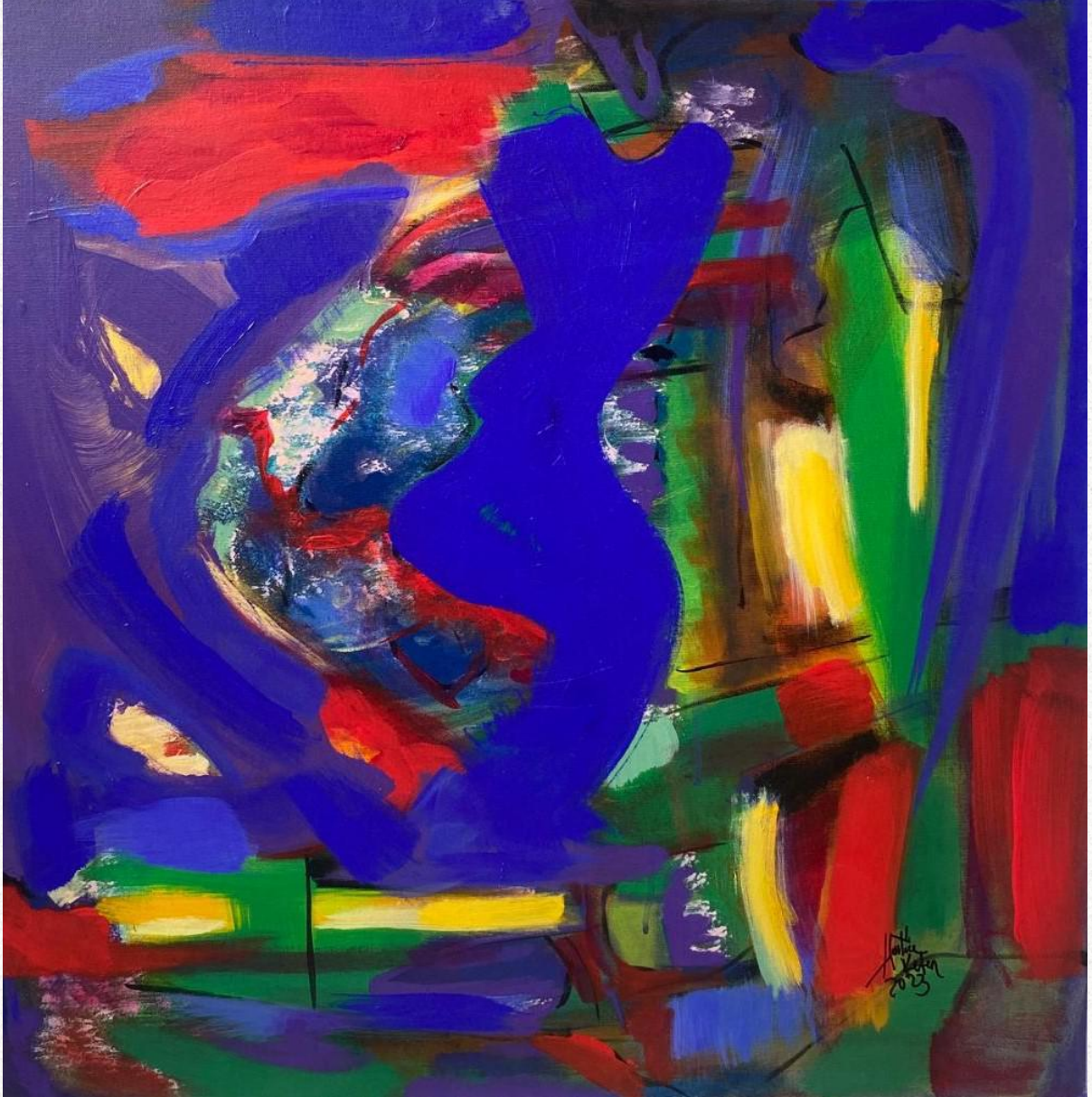
Kağıt Üzeri Sulu Boya

# HATİCE KETEN



Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Anasanat Dalında Lisans, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik eğitimini Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Resim Eğitimi alanında tamamladı. Halen Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Anabilim Dalında Öğretim Üyesi olarak akademik çalışmalarına devam etmektedir.

Kişisel Sergiler: 2018-“Yaşama Dair Kolajlar”, Galeri M Sanat Galerisi, Ankara, 2017-“Sanat ve Doğa”, MAKÜ Sergi ve Kongre Sarayı, Burdur, 2015- “Abstrac Imagery in Vivid Colors”, Intrecciarte Pietrasanta İtalya, 2014-Xs Galeria, Jan Kochanowski University, Kielce, Polonya, 2011-Ausstellung İm Vöhlın-Schloss Illertissenın Den Raumen Des Hochschulzentrums, Illertissen, Almanya.



**Zaman /Time**

70x70 cm

2023

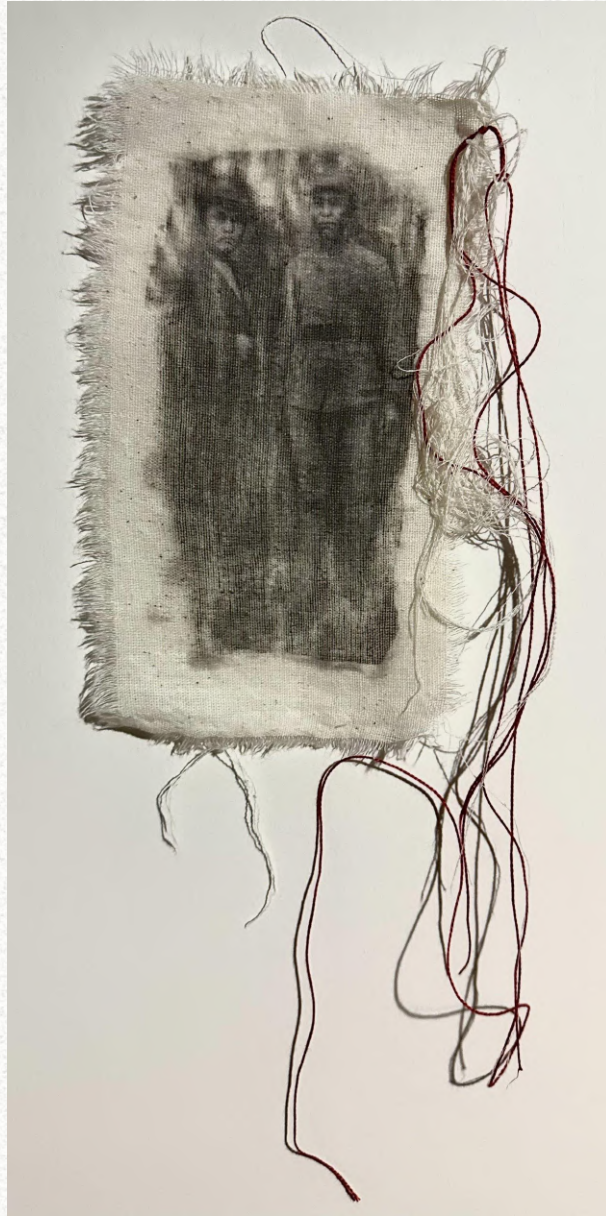
Tuval üzerine akrilik

Acrylic on canvas

# HATİCE DÖNMEZ AYDIN



Hatice Dönmez Aydın, born in Konya/Cihanbeyli in 1988, graduated from Selçuk University Ahmet Keleşoğlu Faculty of Painting Education Department in 2010. She completed her master's degree at Hatay Mustafa Kemal University, Social Sciences Institute Painting Department, and in 2019, she is doing his Ph.D. / Proficiency in Art in Erciyes University Fine Arts Institute Painting Department. She is currently working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Painting Department. The artist, who has opened personal and various group exhibitions, continues to work in her home workshop in Niğde. Hatice Dönmez Aydın, who is also an immigrant, focuses on migration and immigration in her works; she performs her art with various materials based on maps, memories, history, and what remains in memory.



## Yersizyurtsuzlaşma I Deterritorialization I

7\*5cm

2023

Amerikan Bezi üzerine Solvent Baskı  
Solvent Printing on American Cloth



# HURİ KİRİŞ BÜYÜKGÜNER

İstanbul'da doğan sanatçı lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimlerini Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Bölümü'nde tamamlamıştır. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır.



**İsimsiz**

100 x 100 cm

2020

Tuval üzerine yağlıboya

Oil on canvas



# İBRAHİM HALİL TÜRKER

In the academic year 1984 he graduated from Ondokuz Mayıs University's College of Education - Painting Teaching in the Primary School Department. In 1986 he received his Master's and in 1992 his Ph.D. degrees both in the Art Painting Department of Mimar Sinan University - Social Sciences Institute - Fine Arts Facult



**Bireşim\_029 /  
Synthesis\_029**

116x94 cm

2017

Tuval üzerine Akrylik  
Acrylic on Canvas



# KEREM ATAR

He was born in 1984 in Izmir. He graduated from Dokuz Eylül University Faculty of Education, Department of Art Education. He graduated his Master's degree at the same institution. In 2020, he graduated from the PhD programme at Çukurova University Faculty of Education. He is currently working as an Assistant Professor at Kafkas University Faculty of Fine Arts.



## Anı Resimleri/ Memory Paintings

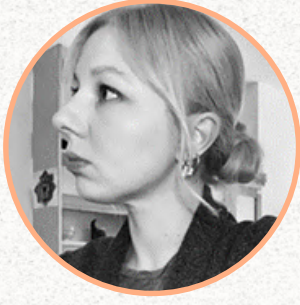
20x20 cm

2022

Karışık Teknik

Mixed Technique





# KOZA KURT KIRTAY

Koza Kurt Kirtay was born in 1986 in Bandırma, Balıkesir. She graduated from Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Handicrafts in 2009. She completed the Master's program in Traditional Turkish Arts at Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts in 2012, and the Proficiency in Art program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics in 2019. Kirtay has participated in national and international workshops, symposiums and jury-selected exhibitions. Nowadays, She continues his academic and art studies at Bolu Abant İzzet Baysal University, Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts.

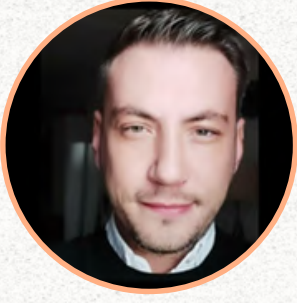


**Envt. No: 2806**

15x15cm

2023

Mold and Hand Shaping - Resinate Luster  
Application // Ceramics



# MEHMET CEYHAN

1984 Kütahya doğumlu. Lisans (2004-2009) ve Yüksek Lisansını (2009-2011) Beykent Üniversitesi'nde tamamladı. 2019 tarihinde Beykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünden Sinema-Tv Sanatta Yeterlilik programını tamamladı. 2020 tarihinde bu yana Düzce Üniversitesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü'nde akademik ve sanatsal çalışmalarına devam etmektedir. Ulusal ve uluslararası gösterimleri yapılan Kısa filmler gerçekleştirmiş ve Video Art, Fotoğraf, Dijital çalışmaları ile karma sergilere katılmıştır. Çeşitli dergilerde makaleleri basılmıştır.



**karşılaşma**

8268 x 5906 300 DPI

2022

Siyah&Beyaz Fotoğraf



# MEHMET KÖPRÜ

Yüksek Lisans ve Doktora eğitimini sinema üzerine yapan Mehmet Köprü, çeşitli belgesel ve kurmaca film projelerinde aldığı yönetmenlik, kurguculuk, görüntü yönetmenliği, metin yazarlığı, yapım koordinatörlüğü ve danışmanlık gibi görevlerle de bu alandaki üretimlerine devam etmektedir.



**Yatay**

4293x2262

2022

Renk uzayı: S&B Format: jpeg



# MERVE KARAMAN

1989 Bursa doğumludur. Sanat eğitimine Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nde başlamıştır. Ardından lisansını 2011 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünü bitirerek, 2016 yılında Gazi Üniversitesi Grafik Eğitiminde yüksek lisansını tamamlamıştır. 2021 yılında ise Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünden doktora eğitimini tamamlamıştır. Karaman, Harran Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Gedik Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde Arş.Gör olarak çalışmıştır. Doktora mezunu olduktan sonra ise 2022 yılından itibaren Doktor Öğretim Üyesi olarak İstanbul Topkapı Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde çalışmalarını sürdürmektedir. Son dönemlerde özellikle dijital illüstrasyon ve dijital tasarım çalışmalarına ağırlık vermektedir. Akademisyen evli, bir çocuk annesidir ve İstanbul'da yaşamaktadır.



**Ayrı/Aynı**

140x70cm

2022

Minimal Afiş Tasarım Çalışması

# MERVE KARAMAN



She was born in 1989 in Bursa. She started his art education at Eskişehir Anatolian Fine Arts High School Painting Department. Then, she completed her undergraduate degree in Anadolu University Fine Arts Education Painting Teaching Department in 2011 and completed her master's degree in Gazi University Graphic Education in 2016. In 2021, she completed her doctorate education from Anadolu University Fine Arts Education Painting Teaching department. Karaman worked as a Research Assistant at Harran University Graphic Design Department, Istanbul Yeni Yüzyıl University Graphic Design Department, and Istanbul Gedik University Visual Communication Design Department. After graduating from her Ph.D., she has been working as a Doctor of Education in Istanbul Topkapı University Visual Communication Design Department since 2022. Recently, she has been focusing on digital illustration and digital design works. The academican is married, has one child and lives in Istanbul.



**Graphic Design**

50x70cm

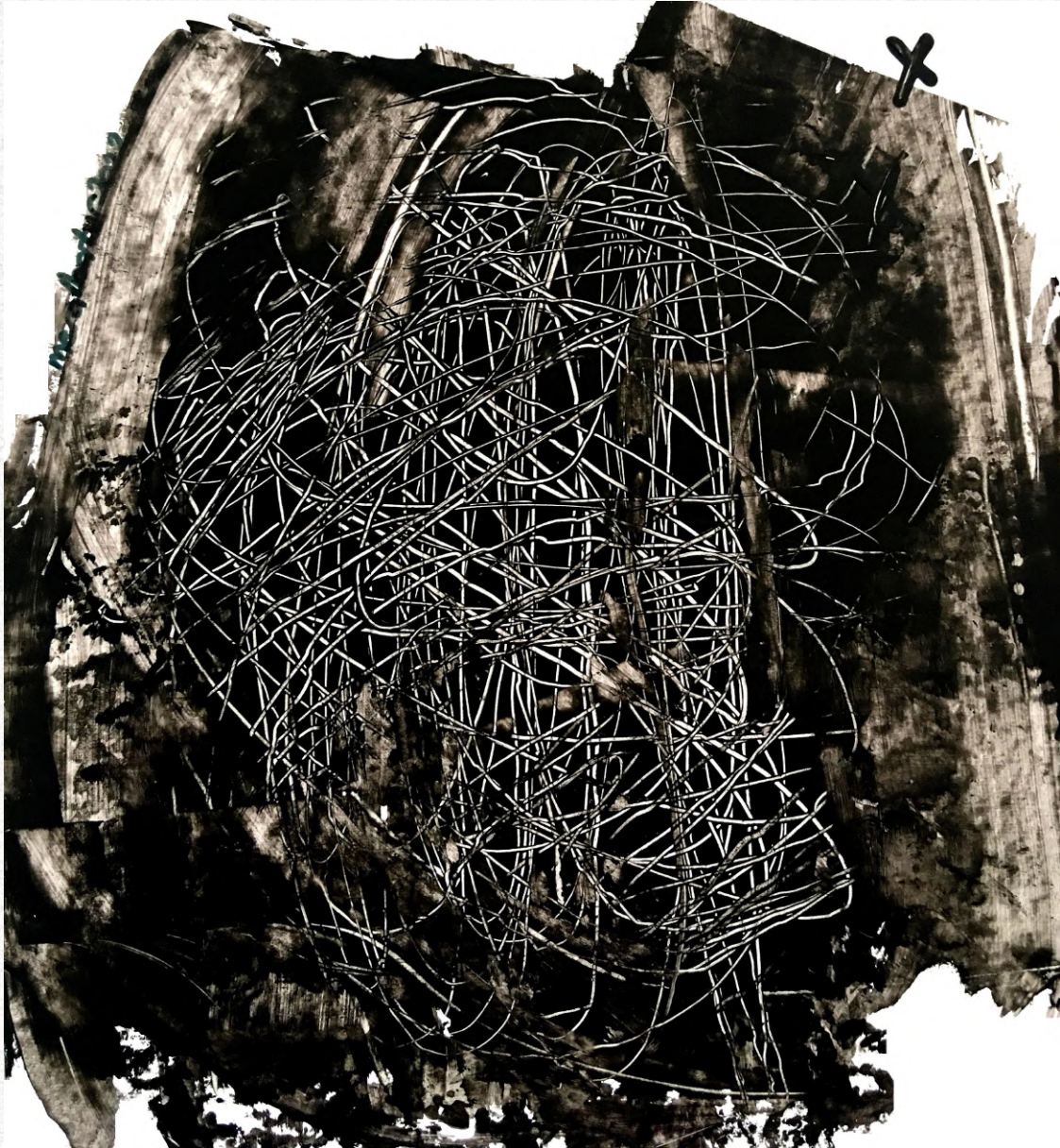
2022

Minimal Typographic Poster Design Study

# MERAL BATUR



The artist completed his undergraduate education in Çanakkale Onsekiz Mart University Faculty of Education Painting Department in 2008 and her master's degree in 2010 at the same department. Having completed her Proficiency in Art at Anadolu University Fine Arts Institute Painting Department in 2014, the artist opened 9 national and 1 international personal exhibitions with her works and participated in many national and international biennials, workshops, symposiums and juried group exhibitions. Since 2018, She works as an Associate Professor in the Painting Department of the Faculty of Safranbolu Fethi Toker Fine Arts and Design at Karabük University.



## Ruhun Açlığı / Hunger of the Spirit

10 x 11 cm

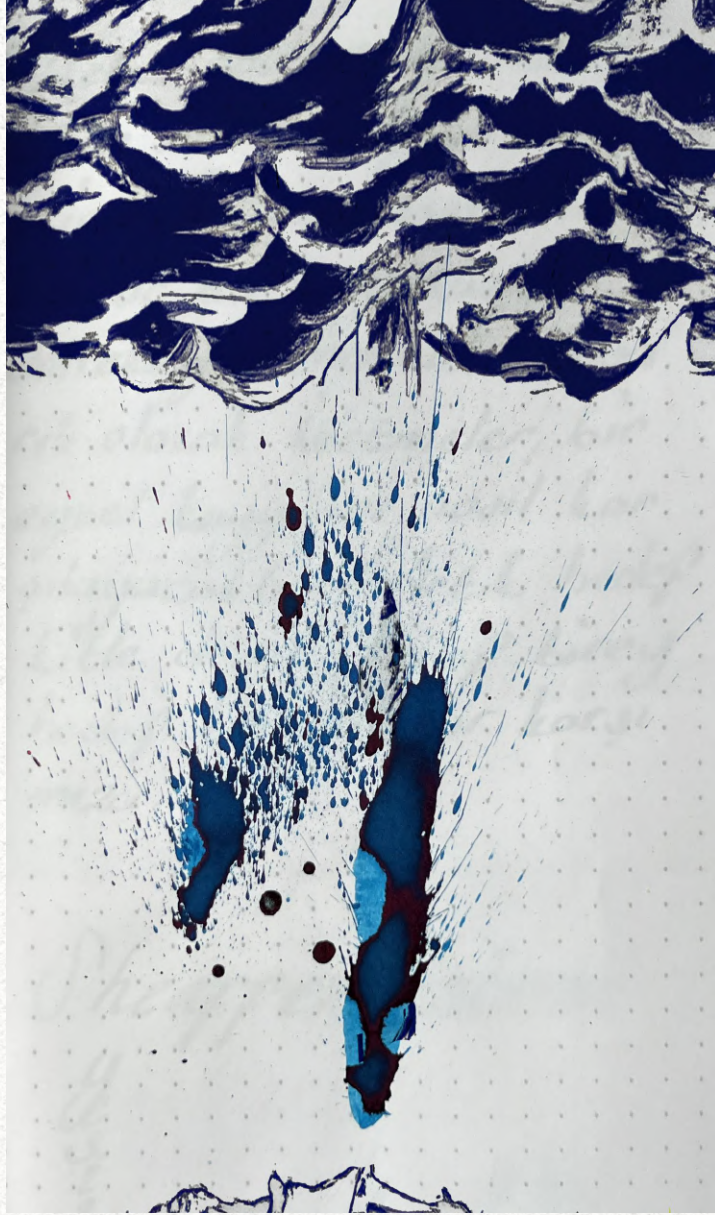
2022.

Kâğıt Üzerine Karışık Teknik  
Mixed Media on Paper



# MELTEM İŞLER SEVİNDİ

Yakındoğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler bölümünden mezun olduktan sonra çeşitli televizyonlarda halkla ilişkiler ve tanıtım sorumlusu olarak görev yaptı. Hayal Perdesi Sinema Topluluğu'nun bir üyesi olan Sevindi, Türk Sineması Araştırmaları projesinde çalıştı. Sinema üzerine yazılan birçok kitapta makale ve kitap bölümü yazdı. Marmara Üniversitesi Sinema Bilim Dalında yüksek lisansını ve İstanbul Üniversitesi Radyo Tv ve Sinema Bilim Dalında doktora çalışmasını tamamladı. Ulusal ve uluslararası festivallerde pek çok ödül alan kurmaca, animasyon ve belgesel filmlerin yapımcılığını yaptı. Halen sinemayla ilgili teorik ve pratik çalışmalarına devam eden Sevindi aynı zamanda İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Doktor Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.



**SKY**

B5

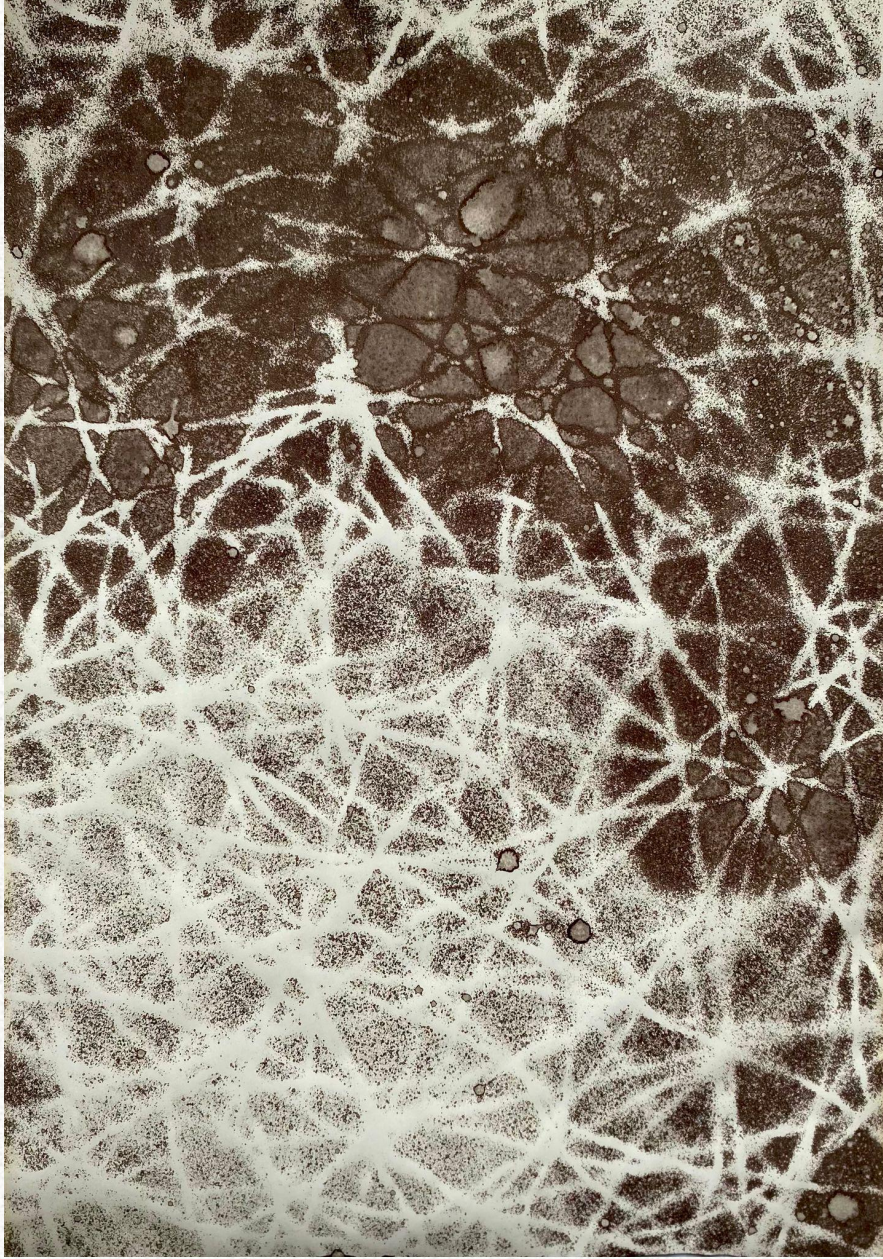
2021

Kaligrafi ve Kağıt, Mürekkep,  
Dolma kalem



# NERMİN ÖZCAN ÖZER

1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde lisans eğitimini bitirerek, aynı yıl anılan üniversiteden "Öğretmenlik Formasyon Belgesi" aldı. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda öğretim görevlisi kadrosuna atandı. 2019 yılında Doçentlik unvanını alarak halen bu görevini sürdürmektedir. Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara katılarak eğitim, kültür, sanat tarihi, sanat eğitimi alanlarında bildiriler sundu. Çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, Radyo ve TV programlarına katıldı. Diğer taraftan, yazı işleri müdürlüğü, sanat danışmanlığı ve bilim-hakem kurulu üyelikleri devam etmektedir. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği programlarda, Fakültenin Türk Sanat Müziği Koro Konserlerinde ve diğer kurum-kuruluşlarda sunuculuk-seslendirme yapmaktadır.



## Sema Armonisi

21 cm x 30 cm

2023

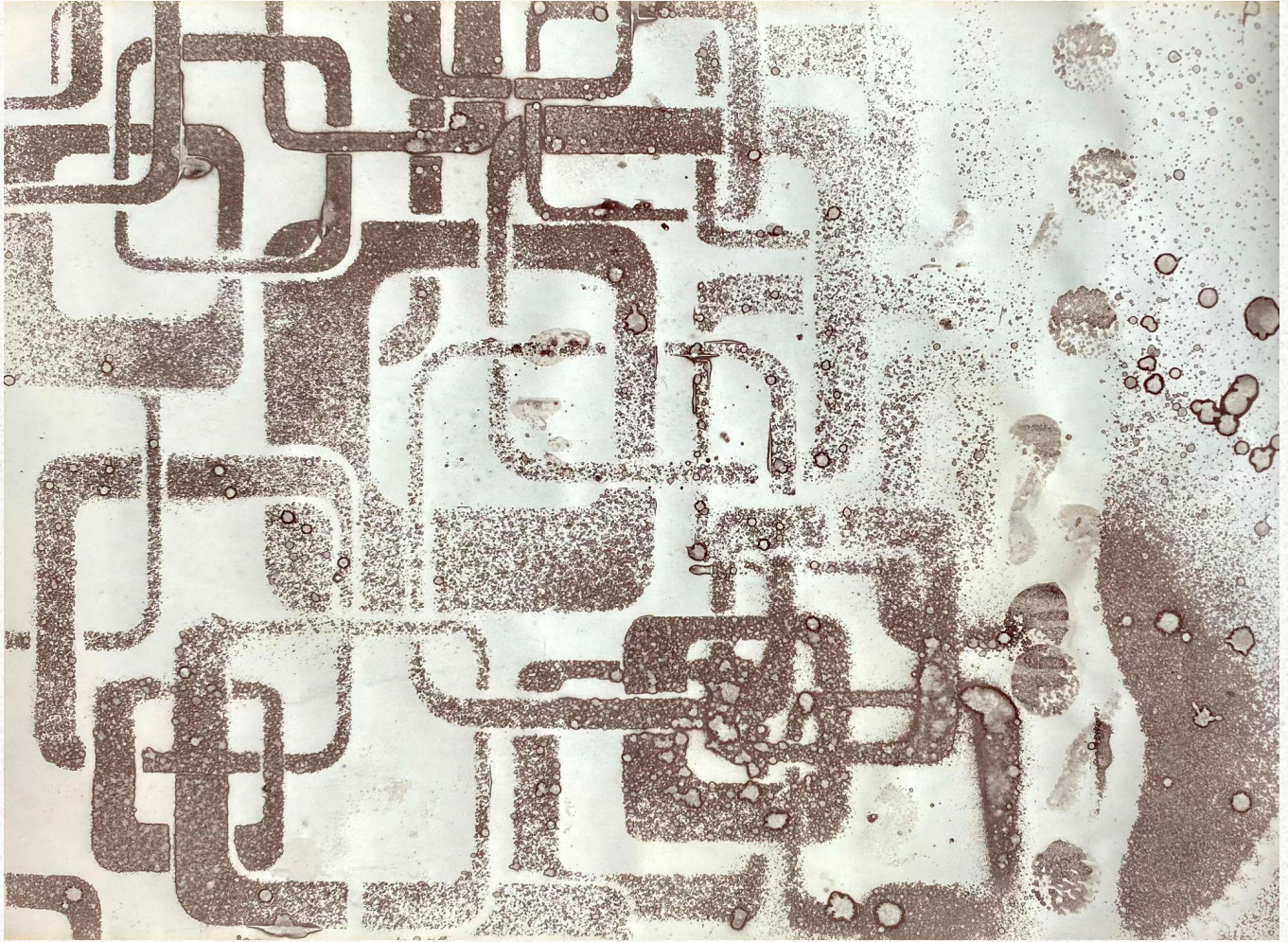
Özer Tekniği





# NERMİN ÖZCAN ÖZER

In 1989, she completed her undergraduate education at Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, and obtained a "Teaching Formation Certificate" from the same university in the same year. In 1995, she was appointed as a lecturer at Marmara University, Faculty of Education, Department of Primary Education, Classroom Teaching Division. In 2019, she earned the title of Associate Professor and continues to serve in this position. She has presented papers in national and international congresses and symposiums on the fields of education, cultural history, art, and art education. She has participated in numerous national and international group exhibitions, radio and TV programs. Furthermore, she is actively involved in editorial work, art consulting, and serves as a member of scientific review boards. She also works as a host and voice-over artist in programs organized by Marmara University, Faculty of Education, and participates in Turkish Art Music Choir Concerts and events organized by other institutions and organizations.



## Devingen Geometri

21 cm x 30 cm

2023

Özer Tekniği



# NURSEN GEYİK DEĞERLİ

She graduated from Ege University Textile Engineering Apparel Department. Starting from 1991; she worked in the production, management and merchandising departments of export companies producing knitted, woven and denim ready-made clothing.

She completed her Master's Degree and Proficiency in Art education in Textile and Fashion Design. Textile Design, Fashion Design, Sustainable Textile, Sustainable Fashion are her areas of interest. She taught undergraduate, graduate and doctoral courses. She works as a faculty member at Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Textile and Fashion Design.



**Hazan / Autumn**

30 cm x 70 cm

2023

Serbest teknik yüzey oluşturma ve Drapaj tekniği (1/2 manken)

%100 kenevir kumaş, yün elyaf, keçe, fantasti iplikler, dikiş ve nakış iplikleri.

# OYA CANSU DEMİRKALE KUKUOĞLU



1988 yılında Trabzon'da doğdu. İlk, orta Trabzon'da ve lise öğrenimini Trabzon Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde tamamladıktan sonra 2006 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim İş Öğretmenliği Bölümü Grafik Anasanat Programını birinci olarak kazandı. 2011-2015 K.T.Ü Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim İş Öğretmenliği Bölümünde Yüksek Lisansını, 2018-2022 yılları arasında Ondokuz Mayıs Üniversitesi Güzel sanatlar Eğitimi Resim İş Öğretmenliği Bölümünde doktora eğitimini tamamladı. 2015-2019 yılları arasında Avrasya Üniversitesi'nde Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. 2019 yılında Samsun Üniversitesi Kurumsal İletişim Ofisi Grafik biriminde Öğretim Görevlisi olarak çalıştıktan sonra 2023 yılında Samsun Üniversitesi İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi İletişim Tasarımı ve Yönetimi Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak çalışmaya devam etmektedir.



## Love and Lost

40x40

2023

Dijital Tasarım

# PINAR ÇALIŞKAN GÜNEŞ



1980 İstanbul doğumlu olan sanatçı, 2005 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı. 2009 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik ve Cam Tasarımı Anasanat Dalı'nda yüksek lisansını, 2014 yılında ise sanatta yeterliliğini aldı. 2005 yılında araştırma görevlisi, 2015 yılında yardımcı doçent, 2022 yılında doçent olan sanatçı, yurtiçi ve yurtdışında çeşitli sempozyum, bienal, kongre ve sanatsal etkinliklere katıldı. Dört kişisel sergisi ve 6 ödülü bulunan sanatçının eserleri Almanya, Güney Kore, Hırvatistan, İspanya, İtalya, Kıbrıs, Letonya, Slovenya ve Ukrayna'da sergilenmiştir.



## 1. Bellek Serisi/ Basamaklar (Memory Series/Steps)

40x50 cm.

2018

Serbest şekillendirme, kül sıırı, 1250°C,  
pekişmiş çini



## SELDA KOZBEKÇİ AYRANPINAR

She had her BA in DEU. FFA, Sculpture Department; and MFA – PhA in Textile and Fashion Design Department, Fashion Apparel Design Major of the same faculty. She continues her studies concentrated on fashion design as an Assoc. In addition to the national fiber art exhibition, she attended many international exhibitions. Artist enjoys combining the two discipline; sculpture and fiber in creating volume. Cloth and yarn have always been the basic material in interpretation of her concepts transforming into three-dimensional forms. Also artist work on three-dimensional works reflecting conceptual the present and the past together. She, who likes to try new materials on classical knitting techniques on new forms, mainly works on three-dimensional abstract forms.



### BORDER-LESS - II

192 x 33 x 25 cm

2023

Pamuk İp, Kumaş Boyası; El Örgüsü  
Cotton yarn Fabric Dye; Hand-knitted

# SAİME UYAR



Saime Uyar completed her undergraduate education at İnönü University, Faculty of Education, Department of Painting, and her master's degree at Istanbul Kemerburgaz University, Department of Art and Design. She graduated from Hacettepe University Institute of Fine Arts in the field of Proficiency in Art on June 28, 2021. The artist started focusing on visual arts with painting and sculpture, and later on, she continued to work on murals, photography, video and short documentary films, as well as constantly strengthening her education in the field of folklore. Concentrating on the problems of the age she lives in, the artist continues development and sustainability. She has 3 personal exhibitions named "Reflections from Nature", "Roots" (Painting Exhibitions), "Refugee Lives" (Photography Exhibition) and takes part in many national and international group exhibitions. She successfully completed the social-artistic project "We Color Gray Lives", which was carried out for refugee individuals in 2019.



**Mutluluğu Ararken**

115x140

2019

Tuval Üzerine Yağlı Boya



# ŞÜKRÜ AZİZİ

Azizi graduated from Marmara University Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts, Carpet-Kilim Old Fabric Patterns Department in 2014, with the 3rd rank. In the same year, he was placed in the Marmara University GSE Traditional Turkish Arts Master's program with the 1st place and graduated in 2018 with the thesis "Carpet-Kilim Kilim Tradition in Muş Malazgirt" under the supervision of Professor Şerife ATLIHAN. Azizi, who was placed in the art proficiency program of Dokuz Eylül University GSE Traditional Turkish Arts Department in 2018, graduated in 2022 with the thesis named "Muş Region Kırkitli Weavings" under the supervision of Associate Professor Gonca KARAVAR. Azizi, who was appointed to Bitlis Eren University in 2016, carried out his academic and artistic studies at different universities.



**KİMLİKSİZ 2**

17 x 35 cm

2022

Adobe Illustrator / Dijital



# ŞENİZ YUVARLAK

1999 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı. 2004 yılında Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Plastik Sanatlar Bölümü'nden yüksek lisans eğitimini, 2014 yılında aynı programda doktora eğitimini tamamladı. Halen öğretim görevlisi (Doç.Dr.) olarak çalışmalarına Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nde devam etmektedir.



**Kanat**

40x50 cm

2023

Fotoğraf





# YUNUS TÜRKŞAD YEGİN

In 2006, he graduated from Yüzüncü Yıl University, Faculty of Education, Department of Fine Arts Education. He completed his master's degree at Yüzüncü Yıl University Social Sciences Institute in 2010 and his doctorate at Ondokuzmayıs University Fine Arts Education Department in 2023. Dr. has been a lecturer at Giresun University GMYO Design Department Graphic Design Program since 2009. continues to operate as. The artist, who works in the field of Photography and Graphic Design, has participated in many group exhibitions.



**Recycle**

50x53 cm

2023

Dijital



# ZEYNEP PEHLİVAN BASKIN

2007 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 'Leonardo da Vinci' projesi kapsamında Berlin'de sanat eğitimine devam etti. 2012 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı'ndan yüksek lisans derecesini ve 2017 yılında doktora derecesini aldı. 2018 yılında da Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Grafik Tasarım Bölümü'nde sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nde Doçent Dr. olarak çalışmaktadır. Ulusal, uluslararası çeşitli sergilere, çalıştaylara katılmış ve uluslararası projelerde yer almıştır.



**Hür Kuş**

50x70 cm

2023

Dijital



[www.akademikongre.org](http://www.akademikongre.org)

[www.egekongresi.org](http://www.egekongresi.org)

[www.artdergi.com](http://www.artdergi.com)

#### Head Office



(1) 814 646 7556



[info@educonferences.org](mailto:info@educonferences.org)



442 5th Avenue #1161  
Manhattan, NY 10018  
United States

#### In Turkey



0534 020 4897



[info@educonferences.org](mailto:info@educonferences.org)



Şirintepe Mah. Akıncıbey Sok.  
No : 28/1 - Tepebaşı - Eskişehir