



ArtWORLD
1st International
Group Exhibition
June 2 – 4, 2023
Izmir

ISBN: 978-625-6393-92-9

Academy Global Publishing House
Artdergi International Journal of Art, Fashion and Music



1. ULUSLARARASI KARMA SERGİ

ArtWORLD



HAZİRAN 2-4 . 2023

Baywuru adresi : egekongresi@gmail.com



İZMİR

www.egekongresi.org

Ege 8th International Conferenc on Social Sciences

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan
DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS
ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK
ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof. Dr. Hülya TEZCAN
Prof. Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARGA
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEĞİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pinar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziyne ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Siyamek
Hüseynelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr. Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc. Dr. Mehdi
Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiiev
Fatmira Shehu

Curator

02

Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

Editors

GÜLTEKİN GÜRÇAY
Amaneh MANAFIDIZAJI

ISSUED: 30.06.2023
ISBN: 978-625-6393-92-9
www.gekongresi.org

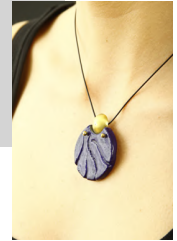
01



A. Didem ENGIN

In 2005, she completed his undergraduate education at Mersin University, Jewelry Technology and Design School, Department of Jewelry. She completed his master's degree in Afyon Kocatepe University, Institute of Social Sciences, Ceramics Department in 2013. In 2006, he worked as a paid instructor at Mersin University, School of Jewelry Technology and Design. In 2007, she started to work as a lecturer in Afyon Kocatepe University İncehisar Vocational School Jewelry and Jewelry Design Program. She is still working in the same program.

The artist has papers and publications presented at national and international symposiums and congresses, as well as personal and group exhibitions at home and abroad. She continues his interdisciplinary studies in the fields of Jewellery and Art Ceramics.



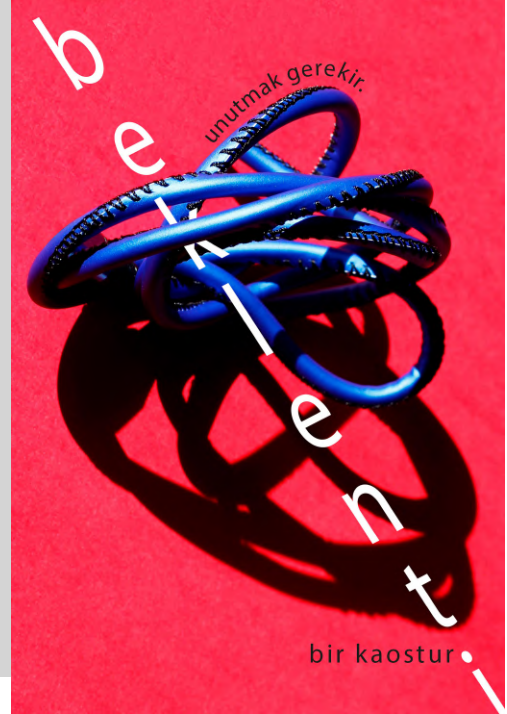
Bitimsiz / Endless

3,6 cm çapında, 0,8 mm kalınlığında
Hand Forming and Brass, Egyptian Paste

2023

Aynur KARAGÖL

Aynur Karagöl, İstanbul'da doğmuştur. 2009 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi İletişim Tasarımı Bölümü'nü bitirmiştir. 2009'dan 2020'ye kadar İstanbul Büyükşehir Belediyesi Koruma Uygulama ve Denetim Müdürlüğü'nde 'Restorasyon Konservasyon Çalışmaları' adlı bilimsel süreli yayın ve kurumun eğitim, seminer, sempozyum faaliyetlerinde görsel tasarımcı olarak çalışmıştır. 2018 yılında YTÜ'de İnteraktif Medya Tasarımı yüksek lisans programını, 2022 yılında ise YTÜ Sanat ve Tasarım Doktora Programı'nı tamamlamıştır. 2020-2021'de İSSB MYO'da Grafik Tasarımı programında öğretim görevlisi, 2022-2023 eğitim dönemi itibarıyla de İstanbul Topkapı Üniversitesi'nde Grafik Tasarım Bölümü'nde doktor öğretim üyesi olarak akademik hayatını sürdürmektedir.



Beklenti

35x50 cm
Dijital Poster Design

Ayşegül TÜRK

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.
1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.
1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.
2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.
2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.



His Taşıyıcılar Bekliyor

50X 70 cm
Dijital Kolaj



Bedran TEKİN

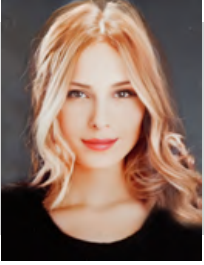
1975 Diyarbakır doğumlu. 2000 yılında Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Resim Bölümü mezun olmuştur. 2021'de Mardin Artuklu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yüksek Lisans Eğitimi. SERGİLER - 2023 INESSİSTETE Sergisi, Rampa Gallery, Porto, Portekiz 2023 INESSİSTETE Sergisi, Galagan Art Museum, Chernihiv, Ukranya 2016 Varolmayan Sergisi, Saint Peter Manastırı, Craco, İtalya 2016 Karacadağ Koçerleri Belgesel Gösterimi, Bratislava , Slovakya 2016 Suriye Mültecileri Belgesel Gösterimi, Bratislava, Slovakya 2015 Accademia Di Belle Arti, Belgesel Gösterimi, Stefanaconi, İtalya 2007 İfias Sanat Galerisi Resim ve Fotoğraf Sergisi, Brüksel, Belçika 2006 İşBankası Sanat Galerisi Fotoğraf sergisi, İzmir



Dikkat

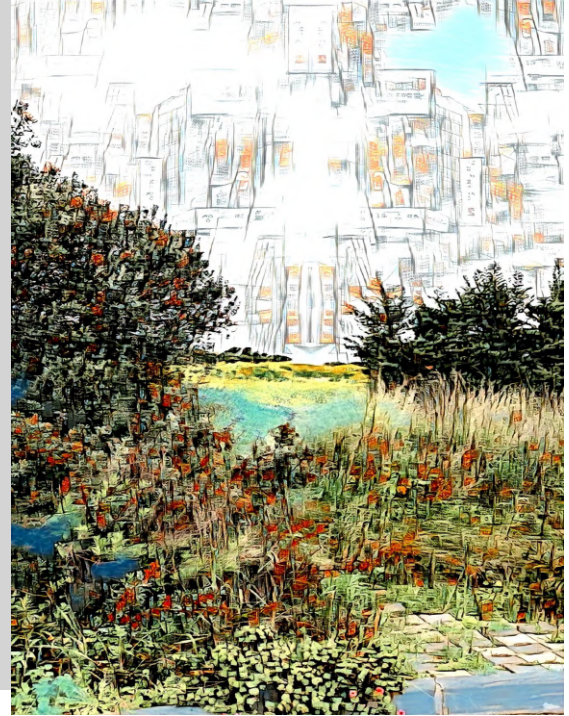
50x70 cm

kağıt üzerine pastel



Burçin ÜNAL

The artist, who received her undergraduate education in Gazi University, Painting Education Department, completed her master's degree in 2009 with the study report titled "Conceptual Applications in the Context of Space-Object Relationship", which she prepared in Hacettepe University / Sculpture program. Ünal, who started the Sculpture/Art Proficiency Program at the same university in 2009, received the 'Proficiency in Art' degree in 2013 with the study report titled "New Searches in the Context of Relation". She worked as a lecturer at Çankırı Karatekin University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture between 2009-2011 and at Gazi University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture between 2011-2018. Since 2018, she has been working as an Associate Professor at Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture.



...Artakalan/ ...Remaining

50x70 cm

Mixed Media/ Digital printing



Ecem HATİPOĞLU KİRİŞ

She graduated from Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Graphics Department in 2019. In the same year, she started Mimar Sinan Fine Arts University Graphic Design ASD Master's Program. She worked as a research assistant at Haliç University Faculty of Fine Arts Graphic Design Department between 2020-2022. She still works as a research assistant at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Graphic Design Department and continues her artistic activities.



Peace

22x32 cm

Serigrafi (emülsiyon ile doğrudan elek üzerine boyama)
Screenprinting (painting with emulsion directly on the screen)

2018

Emine ALTUN

2018 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Eğitimine Resim alanında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde devam ediyor. Resim, fotoğraf ve video alanında eserler üretmektedir.



İşlevsiz Nesnelere II / Nonfunctional Objects II

30x40 cm
Kağıt Üzerine Karakalem
Charcoal on Paper



Emel UZUNER

Uludağ University Faculty of Education, Department of Painting and Business Education, Department of Graphic Arts, Bursa. She graduated from Istanbul Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design Department Master's Program, Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design department art Proficiency Program. since 2005, she has been working as a Visual Arts Teacher at Zeki Müren Fine Arts High School in Bursa, Editor, Writer, Visual Design Specialist and Graphic Design Specialist at the Textbook Writing commissions of the Ministry of National Education of the Board of Education of Fine Arts High Schools Throughout Turkey.

Bandırma Onyedi Eylül University, Faculty of Art, Design and Architecture

Department of Graphic Design, Department of Graphic Design, Doctor of Graphic Design works as a Faculty Member.

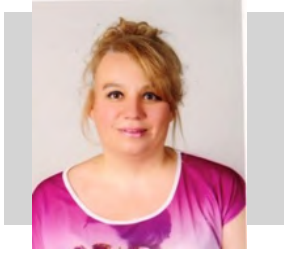


Maske

50x70 cm

Karışık Teknik

Dijital Art



Feryal SÖYLEMEZOĞLU

Ankara'da doğdu. 1986 yılında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ev Ekonomisi Yüksekokulu'ndan mezun oldu. 1998-2006 yılları arasında El Sanatları bölümünde Yard. Doç. Dr. kadrosu ile görev yaptı. 2015 yılında Eğitim ve Öğretime başlayan Ankara Üniversitesinin Güzel Sanatlar Fakültesi Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümüne Dr. Öğretim Üyesi olarak atandı. Ocak 2020'de Doçent unvanını aldı. 2016-2022 yılları arasında aynı bölümün Bölüm Başkanı olarak görev yaptı.

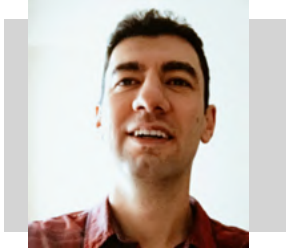
Doç. Dr. Feryal SÖYLEMEZOĞLU'nun, El Sanatları (Halı, Kilim, El Dokumacılığı, Bitkisel Örmecilik) Doğal lifler (İpek, keten, tiftik, yün kıl) Tekstil koruma ve onarım, konularında çok sayıda ulusal/ uluslararası makale, bildiri ve kitapları TÜBİTAK-BAP projeleri bulunmaktadır.



Deprem

40x40 cm

Karışık Teknik, İpek Lifi, Dantel, Akrilik Boya
Mixed Techniques, Silk Fiber, Lace, Acrylic Dye



Fırat Çağrı Kırmızıgül

1983 yılında Ankara'da doğan sanatçı lisans eğitimini 2006 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde tamamladı. 2010 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Heykel Anasanat Dalı'nda yüksek lisans ve 2015 yılında aynı üniversitenin Heykel Anasanat Dalı'nda sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. 2012 – 2015 yılları arasında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalıştı. Halen Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



Kurgusal Denemeler 1

25x25 cm

Karışık Teknik: Dijital Tasarım -Fotoğraf

Mixed Media: Digital Design -Photo



Fırat Çağrı Kırmızıgül

Born in Ankara in 1983, the artist completed his undergraduate education in 2006 at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. He completed his master's degree in Sculpture Department of Hacettepe University Social Sciences Institute in 2010 and proficiency in art at the Sculpture Department of the same university in 2015. Between 2012 and 2015, he worked as a Research Assistant at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. He is still working at Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. He continues to work as a lecturer.



Kurgusal Denemeler 2

25x25 cm

Karışık Teknik: Dijital Tasarım -Fotoğraf

Mixed Media: Digital Design -Photo



Fulya SAVAŞ

She was born in 1982 in Izmir. She graduated from Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Handicrafts in 2006. In the same year, She received a scholarship to art education in Lisbon. She graduated from Çanakkale Onsekiz Mart University Social Sciences Institute Ceramics Department in 2013. She worked as a design manager and product management board member at Yüksel Seramik Fabrikası A.Ş between 2006-2011, and as a design manager at Tamsa Seramik factory between 2013-2017. She graduated from Anadolu University Fine Arts Institute ceramic art proficiency certificate in 2021. In 2022, Çanakkale Onsekiz Mart University Ayvacık Vocational School, Traditional Handicrafts Department, Dr. Instructor She works as a member.



Turnalı

25x25 cm

Fırça dekor, sıraltı tekniği, seramik tabak
Brush decor, underglaze technique,
ceramic plate



HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ

1974 yılında Yozgat/Sorgun'da doğumlu olup, Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Öğretmenliği Bölümü'nden 2005 yılında mezun oldu. Aynı üniversitenin Eğitim Bilimleri Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Anasanat Dalı'nda 2007 yılında Yüksek Lisans Eğitimi tamamladı. Yozgat Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.



İsimsiz

35x50
Dalgalı Ebru
Wavy Marbling



İhsan Tahir Erdal

1970 Sivas'ın Zara ilçesinde doğdu. Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak görevine devam ediyor. Çalışmalarına İzmit'teki atölyesinde devam eden sanatçı grafik, resim ve illüstrasyon çalışmalarına devam etmektedir. Figüratif çalışmaları daha çok benimseyen sanatçı, gerçekçilik, gerçeküstüçülük, illüzyon, alan kurgusu ile ilgileniyor ve bunları kendi üslubunda sentezleyerek deney ve arayışlarını sürdürüyor.



Karar
70x140cm
Tuval üzerine yağlıboya



Kafiye Özlem ALP

1989 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu.

1992 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Uygulamalı Sanat Eğitimi Anabilim Dalında Yüksek Lisansını, 1998 yılında Resim Eğitimi Anabilim Dalında Doktorasını tamamladı. 1993 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümünde asistan oldu. 2011 yılında Doçent oldu. Halen Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Sanat Eğitimi Bölümünde Prof. Dr. Olarak görev yapmaktadır.

Ulusal ve uluslararası dergilerde kültür-sanat ve sanat eğitimine ilişkin makaleleri yayınlanmıştır. 8 kişisel sergi açmıştır. Ulusal ve uluslararası çok sayıda karma ve grup sergilerine katılmıştır.

Resim ve Sanat Eğitimi, Kültürel Semboller, Göstergibilim, Güncel Sanat alanlarında çalışmalar yapmaktadır.



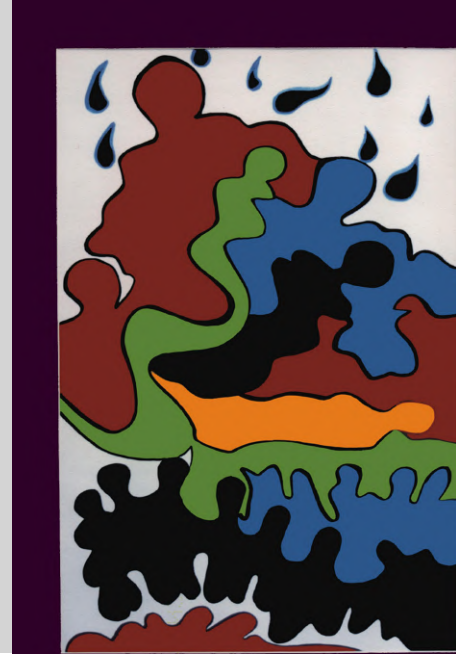
Hatay Enkaz 1

35x50 cm
Tuval Üzerine Akrilik
Acrylic on Canvas



Kainat ÖZPOLAT

1978, Elazığ doğumluyum. İlk ve orta öğrenimimi Elazığ'da tamamladıktan sonra 1999 yılında Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik bölümüne girdim. 2003 yılında Grafik bölümünden mezun oldum. Haziran 2012'de Fırat Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Grafik Tasarım Programında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladım. 2013 yılında Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İletişim Bilimlerinde Yüksek Lisansımı tamamladım. 2022 yılında Atatürk Üniversitesi Plastik Sanatlar Sanatta Yeterlilik eğitimimi tamamladım. Fırat Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktayım.



Deprem

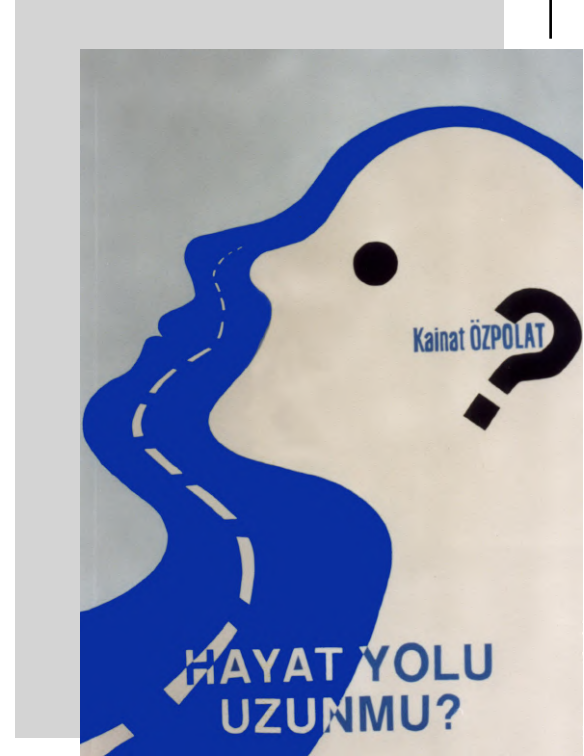
35x50

Guaj Boya



Kainat ÖZPOLAT

1978, Elazığ doğumluyum. İlk ve orta öğrenimimi Elazığ'da tamamladıktan sonra 1999 yılında Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik bölümüne girdim. 2003 yılında Grafik bölümünden mezun oldum. Haziran 2012'de Fırat Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Grafik Tasarım Programında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladım. 2013 yılında Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İletişim Bilimlerinde Yüksek Lisansımı tamamladım. 2022 yılında Atatürk Üniversitesi Plastik Sanatlar Sanatta Yeterlilik eğitimimi tamamladım. Fırat Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktayım.



Hayat Yolu Uzun Mu

60x80
Guaj Boya



Koray KAÇAR

1989 Edirne/Uzunköprü'de doğdum. 2013 yılında Trakya Üniversitesi'nden mezun oldum. Aynı yıldan beri Milli Eğitim Bakanlığı'nda görev yapmaktayım.



Allah Lafzı

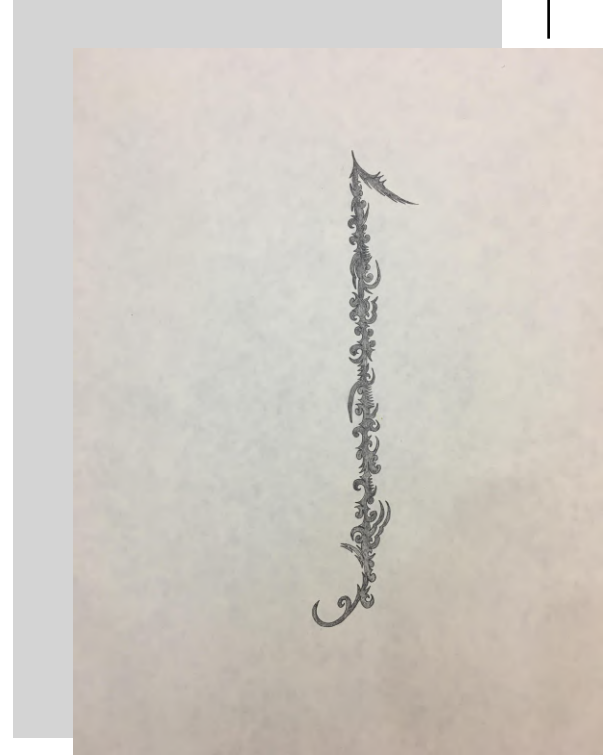
35 X 50 cm
Karakalem

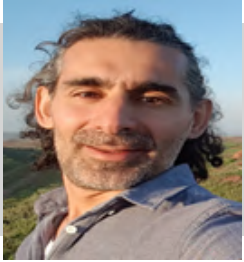


Koray KAÇAR

1989 Edirne/Uzunköprü'de doğdum. 2013 yılında Trakya Üniversitesi'nden mezun oldum. Aynı yıldan beri Milli Eğitim Bakanlığı'nda görev yapmaktayım.

Elif
35 X 50 cm
Karakalem





Mehmet Aydın AVCI

A member of Nevsehir Hacibektas University Fine Arts Faculty as a lecturer. Besides 2 solo exhibitions he took place in more than 100 events including performances, workshops, social responsibility exhibitions, mixed, group, project and competitive exhibitions also in curatorial workshops and jury duties.

He completed his proficiency in art in Ankara Hacı Bayram Veli University (AHBV). He worked as an art educator in various private and public educational institutions and two years as a research assistant at Mersin University.

Avcı searches the traces of a transcendental being process on the edges of the objectivity of artwork in his interdisciplinary artistic and theoretical studies.



Aşkoluşum (the lovebeing) serisi no: 3

100 x 120 cm.

Oil and Acrylic Paint on Canvas

2010



Minara GULİYEVA JAMSHIDI

1985 yılında Bakü'de doğdu. 2001-2006 yılları arasında Bakü Devlet Üniversitesi Filoloji Fakültesi Azerbaycan Dili ve Edebiyatı bölümünde, 2006-2010 yılları arasında Azerbaycan Devlet Ressamlık Akademisi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı bölümünde lisans eğitimini tamamladı. 2011-2014 yılları arasında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde yüksek lisansını, 2016-2020 yılları arasında aynı bölümde Sanatta Yeterlilik eğitimini tamamladı. 2021 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi bölümünde doktora programına başladı. 2021 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nde Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne Dr. Öğretim Üyesi unvanı ile atandı. Yurt içi ve yurt dışında akademik dergilerde yayımlanmış çok sayıda makalesi, bildirileri ve çalışmalarını ulusal ve uluslararası sergilerde yer aldı.



Lilith/ Lilith

36 beden/size 36

Makine dikişi, tepme keçe/ Tülbent kumaş, yün.
Machine sewing, wet felt technique/ Cheesecloth, wool.



Minara GULIYEVA JAMSHIDI

She was born in 1985 in Baku. She completed her undergraduate education in Baku State University Philology Faculty, Azerbaijan Language and Literature Department between 2001-2006, and Azerbaijan State Academy of Art Architecture and Design Faculty, Fashion Designer Department between 2006-2010. She completed her master's in Dokuz Eylul University Fine Art Faculty, Textile and Fashion Design Department between 2011-2014, and her Proficiency in Art Education in the same department between 2006-2010. In 2021, she started her doctorate program in Hacettepe University Social Sciences Institute, Turkish Folklore Department. In 2021, she appointed with the title of Assist. Prof. Dr. to Çanakkale Onsekiz Mart University Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Arts Department. Many of her articles, and papers works published in academic journals at home and abroad were included in national and international exhibition.

Umacı / Umacı

36 beden/size 36

Makine dikişi, tepme keçe/ Tülbent kumaş, yün.

Machine sewing, wet felt technique/ Cheesecloth, wool.





M. Çağatay Gökten

He completed his bachelor's degree at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2001; master's degree at Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 2006; Proficiency in Arts at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Plastic Arts in 2014. He received the title of "Research Assistant" in 2001, "Assistant Professor" in 2015 and "Associate Professor" in 2020. He is still working as an Associate Professor at Department of Photography.



Çift
40X60
Renkli Fotoğraf



Nursel KARACA

1965 yılında Bolu'da doğdu. Lisans eğitimini Yüzüncü Yıl Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde bölüm birinciliğiyle tamamladı. 2000 yılında Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, İngiliz Dili Eğitimi Anabilim Dalı'ndan Yüksek Lisans, 2011 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihi Anabilim Dalı'ndan Doktora derecelerini aldı. 1986 yılında ODTÜ'de başlayan çalışma hayatına 2013 yılında Yalova Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Anasanat Dalı'nda Dr. Öğretim Üyesi olarak devam etti. 2022 yılında Güzel Sanatlar Temel Alanı, Geleneksel Türk Sanatları (Çini) alanında Doçent ünvanını aldı. Geleneksel Türk Çini Sanatı, Ebru Sanatı, Filografi, Resim ve Mozaik sanatlarındaki çalışmalarıyla birçok kişisel sergi açtı. Çok sayıda ulusal, uluslararası ve jüri karması sergiye katıldı.



NEŞE /JOY

25 x 26 cm.

Çini Üslubunda Guvaj Boya Tekniği, Resim
Kağıdı-Guaj Boya



Nursel KARACA

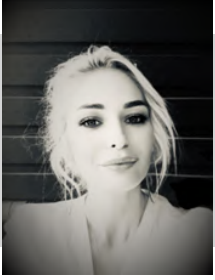
She was born in 1965 in Bolu. She completed her undergraduate education at Yüzüncü Yıl University, English Language and Literature department, with the first place in the department. She received her Master's degree from Yüzüncü Yıl University, Social Sciences Institute, Department of Foreign Language Education, English Language Teaching Department in 2000, and her PhD from the Social Sciences Institute Art History Department of the same university in 2011. She started her professional life at METU in 1986 and continued as an Assistant Professor at Yalova University, Faculty of Art and Design, Graphic Design Department in 2013. In 2022, she received the title of Associate Professor in the field of Fine Arts Basic Area, Traditional Turkish Arts (Tile). She opened many personal exhibitions with her works in Traditional Turkish Tile Art, Marbling Art, Filography, Painting and Mosaic Arts. She participated in many national, international and juried group exhibitions.



UYUM / RAPPORT

30 cm.

Sıraltı Çini Tekniği, 30 cm. Mertaban Çini
Tabağı



Nur UYANIK ÇİRKİN

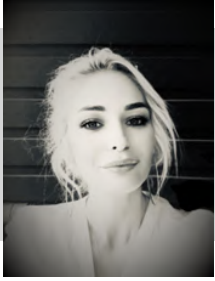
2009 yılında Gazi Üniversitesi plastik sanatlar seramik öğretmenliği lisans, 2013 yılında aynı üniversitenin seramik öğretmenliği yüksek lisans programından 2021 Süleyman Demirel Üniversitesi Sanat ve Tasarım bölümü doktora programından mezun oldu. Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi seramik bölümünde Antalya Belek Üniversitesi sanat ve tasarım fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalıştı. Antalya Belek Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünde Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaktadır. Sanatçı, Ulusal/uluslararası sempozyum/konferanslarda bildiriler sundu ve yerli/yabancı hakemli dergilerde makaleleri yayımlandı ve birçok ulusal ve uluslararası sergi, workshoplara katıldı.



Prehistorik, Seramik Duvar Panosu

40x40 cm

Seramik Şamotlu Çamur, Pano, Bakır Oksit
Ceramic Chamotte Mud, Board, Copper Oxide



Nur UYANIK ÇİRKİN

She graduated from Gazi University plastic arts ceramics teaching undergraduate program in 2009, and from the same university's ceramics teaching master's degree program in 2013, and from the Suleyman Demirel University Art and Design Department doctorate program in 2021. She worked as a lecturer at the Faculty of Art and Design of Antalya Belek in the Ceramics Department of the Faculty of Fine Arts at Süleyman Demirel University. At Antalya Belek University, Faculty of Art and Design, Department of Interior Architecture and Environmental Design, Dr. Instructor He works as a member. The artist presented papers at national / international symposiums / conferences, her articles were published in domestic / foreign peer-reviewed journals, and she participated in many national and international exhibitions and workshops.



Prehistoric, Ceramic Wall Panel

40x40 cm

Seramik Şamotlu Çamur, Pano, Bakır Oksit
Ceramic Chamotte Mud, Board, Copper Oxide



Osman Yılmaz

1990 yılında Hacettepe Üniversitesi GSF Heykel Bölümünden mezun oldu. Marmara Üniversitesi GSE Heykel Anasanat Dalında Yüksek Lisans (1998) ve Dokuz Eylül Üniversitesi GSE Heykel Anasanat Dalında Sanatta Yeterlik (2010) derecelerini aldı.

Çeşitli ulusal ve uluslararası sanat etkinliklerine sanat eserleri ve sanat bildiriyle katıldı. Özgün sanat çalışmalarından oluşan eserleriyle dört kişisel sergi açtı. Ulusal hakemli ve uluslararası İndeksli ve hakemli dergilerde sanat araştırmalarıyla ilgili sekiz adet makalesi yayınlandı. Taş, metal, enstalasyon ve karışık tekniklerde sanat çalışmalarını sürdüren sanatçı, halen Erciyes Üniversitesi GSF Heykel Bölümünde akademisyenliğiyle birlikte sanat çalışmalarını sürdürmektedir.



Alt-Üst Oluş

40x30x10 cm

Karışık



SALİMEH AMANJANI

Salimeh Amanjani graduated from the State University of Art University in Tehran, Department of Textile Design in 1999.

She received his Turkish language learning certificate from TÖMER in 2001. She graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile Arts in 2006 with his thesis titled "Batik in the Historical Process". In 2018, she completed her proficiency in Art at the same department with her thesis named "'Ikat' as a Warp Painting-Patterning Technique and Its Contemporary Application". She participated in national and international exhibitions, symposiums, workshops, projects and various events.

Currently at Uşak University, Dr. Instructor she works as a member



Mimari Doku/ Architectural Texture

50 CM. x 77CM.

Boyama ve Dokuma/ Jüt ipi, keçe
Dyeing and Weaving/ Jute rope, felt



S. Çiğdem Koçak

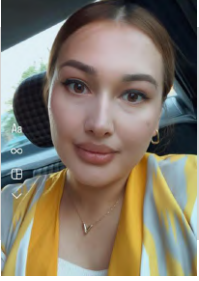
She earned her degree in textile engineering from Marmara University in 1996. (Dyeing-Printing-Finishing). She held jobs as an R&D engineer at Park Textile Factory between 1996 and 1998 and as an export customer representative at ATK Textile Factory. Between 1998 and 2001, she completed her master's degree while working as an assistant in the Textile Engineering Department of the Faculty of Engineering and Architecture at Çukurova University. She served as an assistant at the Textile and Fashion Design department of the Faculty of Fine Arts at Çukurova University from 2001 to 2005. Between 2005 and 2015, she was a lecturer at the fashion design department of İstanbul Aydın University. She completed the Haliç University Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design's proficiency in art program in 2015. She served as an assistant professor at the Nişantaşı University Faculty of Art and Design's Textile and Fashion Design Department from 2015 to 2019. She has been employed as an assistant professor at the department of Textile and Fashion Design in the Faculty of Fine Arts at Uşak University since May 2019.



Öteki-The Other

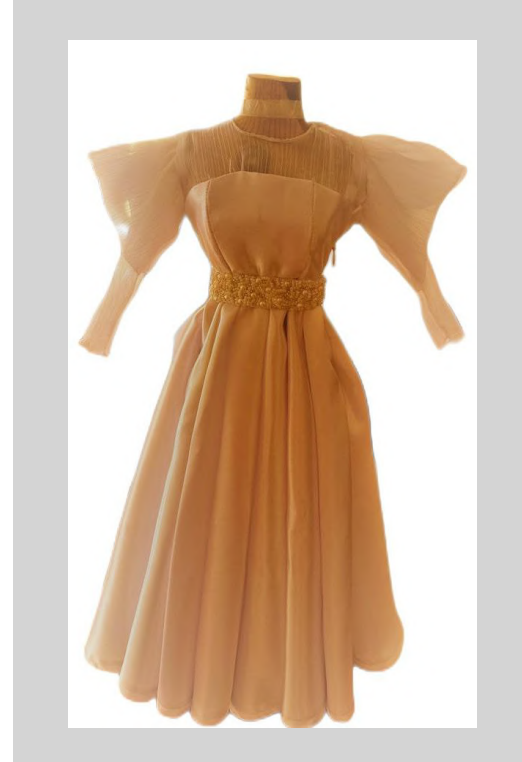
60x45 cm

: Islak Keçe, Dikiş
Felting and Sewing



Sayara YERGESHOVA

"Ben Sayara Yergeshova, 32 yaşındayım. 2013 yılında Ahmet Yesevi Üniversitesi Spor ve Sanat Fakültesi'nin moda tasarımı bölümünden onur öğrencisi olarak mezun oldum. Mezun olduktan sonra, Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Moda Tasarım bölümünde Yüksek lisansı kazandım. 2015 yılında başarıyla mezun oldum ve akademik hayatımı kendi üniversitemde devam ettirdim. Öğretim görevlisi olarak atandıktan hemen sonra, doktora başvurup kazandım. Şu an moda tasarımı bölümünde almış olduğum teorik eğitime ek olarak, pedagojik formasyon edindim. Çeşitli eğitim düzeylerinde öğrenciler için moda resmi ve ilustasyonu dikiş tekniği öğretmenliği yaparak bu branşta da deneyim kazandım. Karakalem, portre ve yağlı boya üzerine uzmanlaştığım çalışmalarımın yanı sıra, sosyal medya hesaplarım aracılığıyla bireysel sipariş üzerine de çizim yapıyordum. Kendi atölyemde resim ve dikiş çalışmalarımı sürdürüyorum.



Gelinlik (1/3 ölçekte)

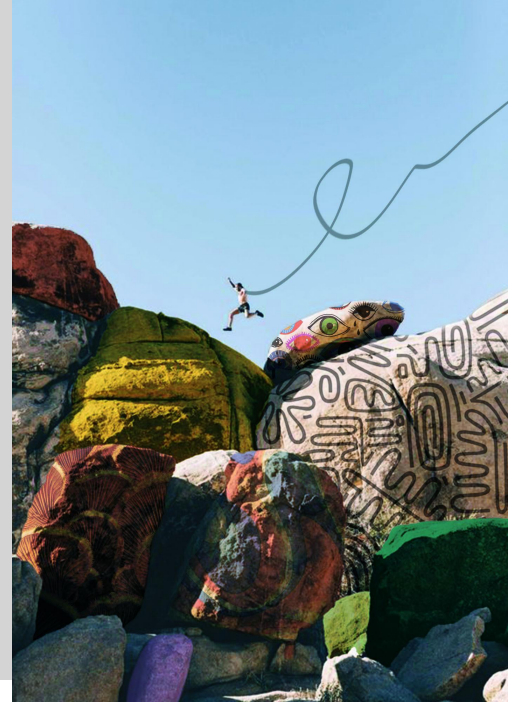
50sm

Beyaz saten, tül kumaş, beyaz iplikler, şerit, taş, boncuklar.



Sinem Ünal

Sinem Ünal was born in 1991 in Ankara. She successfully completed her undergraduate education at Işık University, Visual Communication and Design Department. She continues her master's degree at Yıldız Technical University, Department in Interactive Media Design. Working as a research assistant in the Graphic Design department, Sinem Ünal continues to produce digital arts, interested in photography, continues to participate in national and international exhibitions, symposiums and take part in projects.



Tecrübeler

50x70
Dijital kolaj

2023



Serdar DARTAR

He was born in 1987 in Erzincan. He completed his undergraduate education at Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Painting Department, as the top student in the department. He graduated from Atatürk University Social Sciences Institute Painting Department in 2014. Dartar, who graduated from the Art Proficiency Program, which he started at Yıldız Technical University Faculty of Art and Design in 2022, continues his studies as an academician at Yıldız Technical University Faculty of Art and Design.



Farewell 2

30x30 cm.

Tuval Üzerine Akrilikboya
Acrylic on Canvas

2023

Tuba ŞEVGİN

2017 yılında Yüzüncü Yıl Üniversitesi Resim iş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 2019 yılında Gazi Üniversitesi, Resim - İş Eğitimi bölümünde yüksek lisansına başlayıp 2021 yılında tamamladı. Akabinde Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim - İş Eğitimi dalında doktora eğitimine başladı. 2020 senesinde Bitlis Eren Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümüne Arş. Gör. olarak atandı. Halen aynı kurumda çalışmaya devam etmektedir.



İsimsiz

100x80

Yağlı boya / Tuval Üzerine
Oil paint / On Canvas



Umut YAĞCI

In 2006, he graduated from Gazi University Gazi Faculty of Education, Department of Painting and Art Education. She participated in group painting, graphic and photography exhibitions. After working as a designer in an advertising agency in Ankara for 2 years, she started to work as a Visual Arts Teacher in 2008 and still continues her duty. In 2013, she opened her first solo photography exhibition. In 2019, she graduated from Dicle University Master's Painting Education program. In 2020, her illustrated story book for children was published. In 2023, he successfully completed Gazi University Painting Education Doctorate program. The 3 storybooks she illustrated were included in preschool education across the country by the Ministry of National Education. In 2023, he opened a personal photography exhibition "Time and Space".



İzometrik Atölye

70x93cm

Linol Özgünbaskı

Linol OriginalPrint



Yasemin ERENGEZGİN KAFKAS

Born in 1975 in Istanbul. Graduated from Marmara University Fine Arts Faculty Painting Department in 1998. Master's Degree in Painting in 2002 from Marmara University Institute of Fine Arts. Received Proficiency in Art degree from the same institution in 2008. Won a success award with the work she participated in the 19th Exhibition of Contemporary Artists in 1998. In addition to two individual exhibitions, took part in various group exhibitions. Has been working as a faculty member at Fatih Sultan Mehmet Vakıf University Fine Arts Faculty since 2012 and continues artistic studies in her workshop in Kadık y.



Konfor

130x100 cm.

Tuval  zerine karışık malzeme
Mixed material on canvas



Yıldırım KARADENİZ

He was born in Samsun/Wednesday. He completed his primary and secondary education in Erzurum. He started his undergraduate education at Atatürk University Faculty of Fine Arts-Traditional Turkish Handicrafts Department. He completed his undergraduate education in 2005 and his master's degree at the same university in 2011. He worked as a lecturer at Düzce University between 2009-2011 and at A rı brahim Çeçen University between 2011-2016. In 2015, he started to work as a lecturer at Kocaeli University Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts. In 2021, he completed his doctorate at Sakarya University, Institute of Social Sciences, Department of Islamic History and Arts. He is still at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts. Instructor Continuing to work as a member, the artist participated in many national and international exhibitions and symposiums.



Tezhip

20x35

Klasik tezhip tekniği, 22 ayar altın ve guaj boya



Yüksel TOK

She was born in Şanlıurfa. She completed her secondary and high school education here. After graduating from Adıyaman University (Associate Degree) Department of "Architectural Decorative Arts", she moved to Erzurum Atatürk University / Faculty of Fine Arts / Graphic Department in 2018 with the Vertical Transfer Exam. She completed her undergraduate education in 2021. In the same year, she started her Master's Education with Thesis at Atatürk University / Fine Arts Institute / Department of Basic Education. She is still continuing her education.



Umut adına Martı olmak"/ to be a seagull in the name of hope

50x70
Digital illustration



Yüksel GÖĞEBAKAN

He was born in 1971-Darende.
 1993- Graduated from İnönü University, Faculty of Education, Painting Teaching Program.
 1995-He started to work as an Instructor in the Fine Arts Education Painting and Crafts Education Program of the Faculty of Education, İnönü University.
 1999-Inonu University, Institute of Social Sciences, gave her master's thesis titled "Plastic Analysis of Traditional Housing Architecture in Malatya and Its Surroundings".
 2009-He gave his doctoral dissertation titled "Recognition and Claiming of Cultural Heritage and Its Effects on Students' Attitudes by Relating Visual Arts and Social Studies Courses" at Gazi University Institute of Educational Sciences.
 In 2010, he was appointed as an Assistant Professor to the Painting Department of the Faculty of Fine Arts and Design, İnönü University.
 He became Associate Professor in 2013 and Professor in 2018. He is still working at the same faculty.
 In addition to his published works, his works have been exhibited in many national and international events.



10 nokta 9
 80X100 cm
 T.Ü.Y.B.

2014

Zeynep KIRKINCIO LU

1984 yılında Denizli'de doğdu. İlk, Orta ve Lise öğrenimini Denizli'de tamamladı. 2003-2007 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü Öğretmenliği'nde lisans çalışmasını tamamlayarak mezun oldu. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Bölümü'nde 2007-2010 yılında Yüksek Lisans çalışmasını, 2010-2015 yılında doktora çalışmasını tamamladı.

Kısa bir süre -Kur Meslek Edindirme Derneği'nde Tasarım Öğretmenliği, Gazi Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Fakültesi'nde sözleşmeli öğretim görevlisi olarak çalıştı. 2010 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaya devam etmektedir. Sanatçı birçok ulusal ve uluslararası sempozyum ve kongreye katılımı, makaleleri yayınlanmış, projelerde görev almıştır.

Yara

50*70

Knitted with jute yarn on canvas. Sack fabric and jute yarn are used.



ArtWORLD1st International Group Exhibition

June 2 – 4, 2023 Izmir

Artists

A.Didem ENGİN - Aynur KARAGÖL - Ayşegül TÜRK - Bedran TEKİN - Burçin ÜNAL - Ecem HATİPOĞLU KİRİŞ - Emine ALTUN- Emel UZUNER -Feryal SÖYLEMEZOĞLU - Fırat Çağrı Kırmızıgül - Fulya SAVAŞ - HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ- İhsan Tahir Erdal - Kafiye Özlem ALP - Kainat ÖZPOLAT - Koray KAÇAR - Mehmet Aydın AVCI - Minara GULİYEVA JAMSHIDI - M. Çağatay Göktan - Nursel KARACA - Nur UYANIK ÇİRKİN - Osman Yılmaz - SALİMEH AMANJANI - S. Çiğdem Koçak- Sayara YERGESHOVA - Sinem Ünal - Serdar Dartar- Tuba ŞEVGİN - Umut YAGCI - Yasemin ERENGEZGİN KAFKAS - Yıldırım KARADENİZ- Yüksel TOK - Yüksel GÖĞEBAKAN- Zeynep KIRKINCIOĞLU -